

# LA MEMORIA È UN BENE RINNOVABILE LE RECENSIONI

## Canto popolare di autore sconosciuto

### BELLA CIAO



Ci sono voluti decenni prima che venisse riconosciuto il ruolo determinante che le donne ebbero nella Resistenza e proprio per questo si può parlare di “resistenza taciuta”; ancora oggi capita di sentir dire o di leggere che le donne contribuirono alla Liberazione, aiutarono gli uomini partigiani, ma è ormai giustamente indiscusso il peso sia politico che militare delle donne nella vittoria contro i nazi-fascisti.

Quello che però forse, ancora oggi, si sa meno, è che il più celebre canto popolare della Resistenza italiana, *Bella ciao*, deve la sua melodia a un canto popolare femminile. La musica, di un autore sconosciuto, viene fatta risalire alle note di un canto ottocentesco delle mondine padane che racconta la fatica del lavoro nelle risaie. Una delle versioni più emozionanti di questo canto è interpretata da Giovanna Marini ed è raccolta nell’album *Il fischio del vapore*.

*O BELLA CIAO (Lavoreremo in libertà)*

Alla mattina appena alzate  
O bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao  
Alla mattina appena alzate  
In risaia ci tocca andar  
E fra gli insetti e le zanzare  
O bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao  
E fra gli insetti e le zanzare  
Dur lavoro ci tocca far  
Il capo in piedi col suo bastone  
O bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao  
Il capo in piedi col suo bastone  
E noi curve a lavorar  
O mamma mia O che tormento  
O bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao  
O mamma mia O che tormento  
Io t’invoco ogni doman  
Ma verrà un giorno che tutte quante  
O bella ciao bella ciao bella ciao ciao ciao  
Ma verrà un giorno che tutte quante  
Lavoreremo in libertà

*Nicoletta Cornali*